

ÅBO KONSTGRAFIKERS KURSER I KONSTENS HUS

HÖSTEN 2025

Du är varmt välkommen på våra kurser – också om du inte har någon tidigare erfarenhet av grafik! Våra kunniga lärare vägleder dig med yrkesskicklighet i vår fina grafikverkstad på Nunnankatu 4, Åbo. Alla nödvändiga material och verktyg ingår i kursavgiften. Max 10 deltagare/kurs om inget annat anges. Välkommen med!

12.–14.9. & 26.–28.9. Litografi, lärare Taru Salonen

Båda helgerna: fre 18–20, lör 10–15, sön 10–15

Stenlitografi är en klassisk grafisk teknik där bilden ritas eller målas med fet färg direkt på en stenskiva. Tekniken bygger på principen att vatten och fett stöter bort varandra. Efter ett antal arbetsmoment rollas tryckfärgen på stenens bildyta och trycks i litografpress. Stenlitografi kräver noggrannhet och är en tidskrävande metod – idag är det få konstnärer som behärskar tekniken och det ordnas mycket få kurser i ämnet.

Nu har du en unik chans att bekanta dig med litografins möjligheter under en intensiv kortkurs. **Kursen sträcker sig över två helger.** Under den andra helgen sker tryckningen enligt ett gemensamt schema, så att alla inte behöver vara på plats hela tiden. Ingen tidigare erfarenhet av grafik krävs. Vi börjar med att slipa stenarna, och sedan ritas bilden. En färdig skiss (storlek A4–A3) underlättar arbetet.

Max 8 deltagare. Pris: 150 euro. Anmälan senast 29.8. till: kurssit.ttg@gmail.com . Betalning senast 29.8. till TTG:s konto FI1381469710227264, referensnummer 547.

19.–21.9. Fotopolymer, lärare Sara Manninen

fre 18–20, lör 10–15, sön 10–15

Kursen går igenom olika moment inom fotopolymerteknik. Fotopolymer är en grafisk metod där fotografiska bilder kan överföras till tryckplåt med hjälp av UV-ljus. Vi arbetar med fotopolymerfilm som lamineras på plåtens yta. Digital bildredigering ingår inte i kursens innehåll. Du kan utgå från egna fotografier eller teckningar. Deltagarna tar med eget bildmaterial, utskrivet på genomskinlig film. Närmare instruktioner skickas före kursstart.

Pris: 90 euro / helg. Anmälan senast 5.9. till: kurssit.ttg@gmail.com . Betalning senast 5.9. till TTG:s konto FI1381469710227264, referensnummer 550.

3.10. & 17.–19.10. – Mezzotint

Lärare: Petra Kallio

3.10. fre 18–20

17.–19.10. fre 18–20, lör 10–15, sön 10–15

Mezzotint är en gammal djuptrycksteknik där metallplåten ruggas upp med ett speciellt verktyg, och där bilden därefter poleras fram så att den kan tryckas. Under tryckningen fäster färgen i de råare partierna på plåten, medan de polerade ytorna förblir ljusare. Slutligen trycks bilden med hjälp av en djuptryckspress på fuktigt papper.

Med mezzotint går det att skapa ett mycket rikt tonomfång, och tekniken ger ett nästan magiskt mjukt uttryck. Ytan på plåten bearbetas med ett böjt verktyg – en så kallad ruggare med fina tänder – som förs över plåten flera gånger tills hela ytan blir sammetslik och återger ett helt svart fält. Bilden skapas sedan genom att släta ut och polera ytan med skavare och polerstål. Ju mer ytan jämnas ut, desto ljusare nyans uppstår i trycket. En helt blank yta blir lika vit som själva pappret.

Man arbetar alltså från mörkt till ljust, vilket är motsatsen till de flesta andra djuptryckstekniker där man snarare graverar mörka linjer i en ljus yta.

Pris: 95 euro / helg. Anmälan senast 19.9 till: kurssit.ttg@gmail.com . Betalning senast 19.9 till TTG:s konto FI1381469710227264, referensnummer 563.

24.–26.10. – Serigrafi

Lärare: Jone Mutka

Fre 18–20, lör 10–16, sön 10–16

Under kursen lär du dig grunderna i serigrafi – från förberedelser av ramar och tryckning av bilder till rengöring och underhåll av verktyg. Tekniken bygger på att olika former och mönster belyses på en ram täckt med ljuskänslig emulsion. De öppna ytorna släpper igenom färgen när den trycks genom duken ner på papper eller annat valfritt material.

Max 8 deltagare. Pris: 90 euro / helg. Anmälan senast 10.10. till: kurssit.ttg@gmail.com . Betalning senast 10.10. till TTG:s konto FI1381469710227264, referensnummer 576.

14.–16.11. – Träsnitt

Lärare: Teija Lehto

Fre 18–20, lör 10–15, sön 10–15

På fredagen går vi igenom två olika tekniker för flerfärgsträsnitt: tryck med flera plåtar samt tryck med en och samma plåt, där bilden successivt graveras om mellan tryckningarna. Du väljer vilken metod du vill arbeta med. För att hinna

klart bör arbetet vara i A4-storlek eller mindre. Om du har svårt att gravera i trä, finns även mjukare PVC-plattor att tillgå.

Tänk ut ett motiv i tre färger. Träsnittets styrka ligger i att förenkla bilden – välj ett motiv utan för mycket detaljer. Det kan t.ex. vara en närstudie (som en kotte eller vindruvsklase) eller ett stiliserat landskap.

Kursavgiften inkluderar: A4-fanerplattor, A4-pvc-plattor, japanskt papper (mer kan köpas på plats), färger, lösningsmedel och verktyg. Ta gärna med egna gravyrverktyg, små rollers eller japanskt papper om du har.

Pris: 90 euro / helg. Anmälan senast 31.10. till: kurssit.ttg@gmail.com . Betalning senast 31.10. till TTG:s konto FI1381469710227264, referensnummer 589.

21.–23.11. – Torrnål

Lärare: Maija Albrecht

Fre 18–21, lör 10–15, sön 10–14

Vi bekantar oss med torrnålsgravyr genom eget arbete och ett gemensamt utställningsbesök. Kursen inleds med en visning på Galleria Joella, där fyra konstnärer visar olika sätt att arbeta med tekniken.

Vi arbetar med koppar, offsetplåt och PC-skiva som tryckplåtar. Tryckpapper: Hahnemühle och gampi. Färger: Charbonnell och eventuellt andra.

Pris: 90 euro / helg. Anmälan senast 7.11. till: kurssit.ttg@gmail.com . Betalning senast 7.11. till TTG:s konto FI1381469710227264, referensnummer 592.

AVBOKNINGSVILLKOR

Om du avbokar mindre än 14 dagar före kursstart är du skyldig att betala hela kursavgiften även om du inte deltar.

Vid avbokning tidigare än 14 dagar före kursstart, och om du har ett giltigt skäl (t.ex. sjukdom), debiteras ingen avgift. En redan betald avgift kan i så fall användas som tillgodohavande för en framtida kurs, men återbetalas inte. Att inte betala eller att utebli från kursen räknas inte som en avbokning.

Om vi tvingas ställa in kursen på grund av orsaker utanför vår kontroll, eller om det inte blir tillräckligt många deltagare, återbetalar vi kursavgiften – eller så kan du använda den som betalning för en annan kurs.

