

TURUN TAIDEGRAAFIKOIDEN KURSSIT RETTIGIN PAJALLA

syksy 2022

Turun Taidegraafikoiden kurssit jatkuvat Rettigin pajalla lähinnä viikonloppukursseina. Kurseille voit osallistua, vaikkei sinulla ole aiempaa kokemusta grafiikan tekemisestä. Pätevät opettajamme neuvovat sinua vakaalla ammattitaidolla upealla grafiikanpajallamme os. Nunnankatu 4. Kurseilta saat kaikki tarvittavat materiaalit ja välineet. Tervetuloa!

3.-4.9. Konstrundan, avoimet ovet pajalla klo 11-17

10.9. Paja tutuksi -päivä, opettaja Jone Mutka

la 12-17

Tule tutustumaan pajaan ja kokeile muutamia eri tekniikoita mielenkiintosi mukaan. Mikä juuri sinulle sopisi? Ohjaajana toimii pajamestarimme Jone. Maksu sisältää kaikki tarvittavat materiaalit ja aiempaa kokemusta grafiikan tekemisestä ei tarvita.

Hinta 30 euroa. Ilmoittautumiset 6.9. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 6.9. mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Paja tutuksi 1.

17.9. Paja tutuksi -päivä, opettaja Jone Mutka

la 12-17

Tule tutustumaan pajaan ja kokeile muutamia eri tekniikoita mielenkiintosi mukaan. Mikä juuri sinulle sopisi? Ohjaajana toimii pajamestarimme Jone. Maksu sisältää kaikki tarvittavat materiaalit ja aiempaa kokemusta grafiikan tekemisestä ei tarvita.

Hinta 30 euroa. Ilmoittautumiset 13.9. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 13.9. mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Paja tutuksi 2.

24.-25.9. Metalligrafiikka, opettaja Petra Kallio

la 12-17 ja su 12-17

Kurssilla työskennellään eri syövytystekniikoin metalligrafiikkaa kuparilevyille. Menetelminä käytetään viivasyövytystä, pehmeäpohjaa, akvatintaa ja laatan mekaanista työstöä riippuen kunkin mielenkiinnosta ja kuva-aiheista sekä aikaisemmasta kokemuksesta. Mahdollisuus myös moniväriseen akvatintasyövytykseen kahden laatan tekniikalla.

Mikäli haluat oppia kahden laatan monivärisyövytyksen, varaa mukaasi valmis luonnos, jossa olet piirtänyt kolme kuvaa samasta aiheesta (värierottelu): yksi, jossa kaikki kahden värin sävyt ja niiden sekoitukset, yksi, jossa näkyy vain toisen värin alueet ja yksi, jossa taas toisen. Eli esim. sininen ja keltainen, sekä ne alueet, jossa värit muodostavat päällekkäin vihreän. Kuvan pohtiminen hiukan etukäteen nopeuttaa työhön ryhtymistä. Ei haittaa, vaikka alussa tuntuisikin hankalalta, katsotaan sitten yhdessä eteenpäin. Kaikille tekniikoille on hyvä olla mietittynä valmiiksi hiukan kuva-aiheita, jotta pääsemme reippaasti alkuun. Innolla mukaan! Syövytysaineet, värit, liuottimet, pesuaineet, sekä perusmäärä paperia ja kuparilevyä sisältyvät kurssihintaan. Lisää kuparilevyä ja syväpainopaperia voi ostaa kurssilla tarpeen mukaan.

Hinta euroa 70 euroa / viikonloppu. Ilmoittautumiset 20.9. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 20.9. mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Metalligrafiikka. Kurssille otetaan max. 10 osallistujaa.

30.9.-2.10. Torrnålsgravyr och akvarellmonotypi, lärare Maija Albrecht

fre kl. 18-20, lör kl. 12-17 och sön kl. 12-17

Torrnålsgravyr är den omedelbaraste av alla djuptryckstekniker. Bilden tecknas på tryckplåten med en vass gravyrnål. Tecknarens handlag bestämmer linjens karaktär. Linjen kan vara lätt som en fjäder eller mustigt svart. Metoden betjänar tecknarens uttryck, och den lämpar lika väl för en spontan och flyhänt teckning som för en detaljrik och noggrann framställning. Kom och fördjupa dina kunskaper eller för att lära dig en ny grafisk teknik. Man behöver inga förhandskunskaper.

Du kan ta med färdiga skisser eller bilder att utgå från. Om du vill kan du också t.ex. gå ut på stan för att teckna. Du minns väl att den färdiga bilden alltid är en spegelvänd bild av plåten. Den färdigtecknade eller -behandlade plåten är bara en mellanetapp på väg mot det färdiga avdraget. Då man trycker en torr nålsgravyr har man ännu stora möjligheter att påverka den slutliga bilden.

Kursavgiften innehåller undervisningen och alla material som används på kursen; plåtmaterial, tryckfärger och tryckpappret. Undervisningsspråk är svenska och finska. Pris 80 e. Anmälan senast 27.9. kurssit.ttg@gmail.com. Avgift 27.9. till TTG-konto FI0280001501257506, referens Torrånå

30.9.-2.10. Kuivaneula- ja akvarellimonotypiakurssi, opettajana Maija Albrecht

pe klo 18-20, la klo 12-17 ja su klo 12-17

Kuivaneulatekniikka on syväpainografiikan menetelmistä välittömin. Kuva piirretään painolaatalle terävällä piirtimellä. Piirtäjän käden paino määrää viivan luonteen. Jälki voi olla höyhenen kevyttä tai mehevän mustaa. Menetelmä palvelee piirtäjän ilmaisua, se sopii yhtä hyvin spontaanin lennokkaan tai toisaalta yksityiskohtaisen ja pikkutarkan jäljen toteuttamiseen. Tule syventämään taitojasi tai oppimaan sinulle uusi grafiikan tekniikka. Aikaisempaa kokemusta työskentelystä ei tarvita.

Kurssille voi ottaa mukaan valmiita luonnoksia tai kuvia, joista lähteä liikkeelle. Voit myös halutessasi lähteä vaikka ulos kaupungille piirtämään. Muistathan, että valmis vedos on aina laatalle piirretyn kuvan peilikuva. Valmiiksi piirretty / käsitelty laatta on vasta välietappi matkalla kohti valmista vedosta. Kuivaneulalaattaa vedostaessa pystyy vaikuttamaan paljon kuvan lopulliseen ilmeeseen. Kurssimaksu sisältää kaikki kurssilla käytettävät materiaalit; laattamateriaalit, painovärit ja painopaperin. Opetuskielenä ruotsi ja suomi.

Hinta euroa 80 euroa / viikonloppu. Ilmoittautumiset 27.9. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 27.9. mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Torrånå

6.10. ja 29.-30.10. Mezzotinto, opettaja Petra Kallio

to. 6.10 klo 18:30 - 20:30 Laatan valmistelun opetus kotityöksi ja työkalujen vaihdon aikataulutus

la. 29.10 kuvan työstäminen laatalle 12-16

su. 30. 10 viimeistely ja vedostus 12-16

Tervetuloa opettelemaan mezzotintografiikan menetelmää! Teemme kurssilla 10 x 10 cm:n mezzotintolaatan kuparille ja painamme siitä grafiikanlehden. Mezzotinto (mezzotint, maniera nera, maniere noire) on metalligrafiikan tekniikka, jossa painolevy (usein kupari) rouhitaan karheaksi kuin hiekkapaperi. Kuva syntyy levyn pintaan skaavaamalla ja kiillottamalla valoisat kohdat esiin. Näin syntyvä tummasta pohjasta nouseva usean eri valöörin sävyinen kuva tulee esiin vedostettaessa, kun karheaan pintaan jää enemmän painoväriä, kun kiillotettuihin.

Valmis laatta vedostetaan kuparipainoprässillä. Hyvälaatuisten vedosten määrä jää yleensä melko pieneksi, koska laatta kuluu painettaessa. Mezzotinton jälki on mehevän sävykäs, samettimainen ja viehättävä.

Ensimmäisellä kerralla käymme läpi laatan rouhinnan tekniikan ja jaamme työkaluille käyttövuorot. Jokainen työstää laatan mahdollisimman valmiiksi kotona ennen toista opetuskertaa, sillä rouhiminen on tekniikan hitain ja työläin vaihe. Vuorottelemme rouhimilla, jotta kaikki ehtivät pohjatyöstämään laatan. Toisella kerralla viimeistelemme rouhinnan ja aloitamme kuva-aiheen piirron, skaavauksen ja kiillotuksen laatalle. Kolmannella kerralla viimeistelemme kuvan ja vedostamme laatan paperille. Tule mukaan kokeilemaan!

Hinta 70 euroa. Ilmoittautumiset 3.10. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 3.10. mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Mezzo. Kurssille otetaan max. 10 osallistujaa.

7.-9.10. Monotypia ja carborundum, opettaja Tiina Vainio

pe 18-20, la 12-17 ja su 12-17

Carborundum- ja monotypiatekniikka ovat teknisesti helppoja ja yksinkertaisia taidegrafiikan muotoja. Carborundum-tekniikalla saat maalauksellista mehevää jälkeä aikaiseksi vedokseesi. Monotypiassa alustalle tehdystä kuvasta vedostetaan ainoastaan yksi ainutkertainen vedos.

Kurssimaksu sisältää kaikki kurssilla käytettävät materiaalit; laattamateriaalit, hiekan yms., painovärit ja painopaperin. Hintaa euroa 80 euroa / viikonloppu. Ilmoittautumiset 4.10. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 4.10. mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Carborundum. Kurssille otetaan max. 10 osallistujaa.

14.-16.10. Serigrafian perusteet, opettaja Jone Mutka

pe 18-20, la 12-17 ja su 12-17

Tällä kurssilla opit perustaidot serigrafialla työskentelyyn aina seulojen valmistuksesta, teosten vedostukseen sekä työvälaineiden huoltoon. Tekniikka perustuu erilaisten muotojen ja kuvioiden valotukseen valoherkällä emulsiolla peitetyle silkille. Yksinkertaisuudessaan muotojen peittämät alueet jäävät auki, joiden läpi väri saadaan painettua seulan läpi paperille tai muulle valitsemallesi materiaalille. Kurssille ei tarvita aiempaa kokemusta. Kurssimaksu sisältää kaikki kurssilla tarvittavat materiaalit.

Hinta euroa 80 euroa / viikonloppu. Ilmoittautumiset 11.10. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 11.10. mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Seri. Kurssille otetaan max. 10 osallistujaa.

22.-23.10. Kipsivedos - kolmiulotteista grafiikkaa, opettaja Taru Salonen

la klo 12-17 ja su klo 12-17

Kurssilla vedostetaan syväpainografiikkaa paperin sijasta kipsiin. Menetelmä mahdollistaa työskentelyn ilman prässä ja kuvan yhdistämisen kolmiulotteiseen muotoon. Kipsivedos soveltuu grafiikan menetelmäksi kuvataideopetukseen esim. koulussa ja kuvataiteilijalle mahdollisuutena laajentaa graafista ilmaisua.

Kurssilla käytetään pieniä alumiinilaattoja (kokoa A6/ 10x15cm), joihin kaiverretaan kuva kuivaneulatekniikalla.

Laatalta kuva vedostetaan kipsiin, jota voidaan veistää, hioa ja kaivertaa haluttuun muotoon. Valmis työ voi olla seinälle ripustettava ”kipsitaulu” tai veistoksellinen esine. Kurssille osallistuminen ei edellytä aiempaa kokemusta grafiikan teosta. Mikäli sinulla on valmiita pienikokoisia syväpainolaattoja (kuivaneulaa, etsausta, akvatintaa), niitä kannattaa ottaa mukaan. Näitä voi suoraan vedostaa kipsille. Mieti kuva-aiheita pienikokoiseen, yksivärisen työhön.

Kurssimaksu sisältää alumiinilaatat, työvälaineet, kipsin, painovärit

Hinta euroa 70 euroa / viikonloppu. Ilmoittautumiset 18.10. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 18.10. mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Kipsi. Kurssille otetaan max. 10 osallistujaa.

4.-6.11. Collagrafia, opettaja Lotta Leka

pe 18–20, la 12–17 ja su 12–17

Kurssilla valmistetaan vedoslaatat liimaamalla erilaisia materiaaleja pahville. Collagrafiaan voi yhdistää myös carborundum- ja kuivaneulatekniikoita, kaivertamista sekä telausta. Vedostus voi tapahtua useilla laatoilla. Voit valita kiinnostuksesi mukaan, millä tekniikoilla työskentelet. Collagrafia mahdollistaa maalauksellisen jäljen ilman syövytyksiä.

Kurssimaksu sisältää laattamateriaalit, painovärit ja muut työvälaineet, sekä perusmäärä vedospaperia.

Lisää painopaperia voi ostaa kurssilla tarpeen mukaan. Tuo mukana liimattavia materiaaleja, kuten prässättyjä kasveja, papereita, kankaita, teippiä jne. erilaisin struktuurein. Opettajalta saa tarvittaessa joitakin materiaaleja.

Hinta euroa 80 euroa / viikonloppu. Ilmoittautumiset 1.11. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 1.11.

mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Collagrafia. Kurssille otetaan max. 10 osallistujaa.

11.- 13.11. CMYK-serigrafia, opettaja Jone Mutka

pe 18–20, la 12–17 ja su 12–17

Tällä kurssilla opit perustaidot CMYK-serigrafialla työskentelyyn aina seulojen valmistuksesta, teosten vedostukseen sekä työvälaineiden huoltoon. Tekniikka perustuu erilaisten muotojen ja kuvioiden valotukseen valoherkällä emulsiolla peitetyle silkille. Yksinkertaisuudessaan muotojen peittämät alueet jäävät auki, joiden läpi väri saadaan painettua seulan läpi paperille tai muulle valitsemallesi materiaalille. CMYK-tekniikalla paperille tai muulle materiaalille vedostetaan päällekkäin keltainen, magenta, syaani ja musta. Päällekkäin limittyvät värit luovat teokseen valokuvamaisen ilmeen. Kurssille ei tarvita aiempaa kokemusta. Kurssimaksu sisältää kaikki tarvittavat materiaalit.

Hinta euroa 80 euroa / viikonloppu. Ilmoittautumiset 8.11. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 8.11.

mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi CMYK. Kurssille otetaan max. 10 osallistujaa.

18.-20.11. Puupiiirros, opettaja Teija Lehto

pe 18-20, la 12-17 ja su 12-17

Perjantaina kurssilla tutustutaan väripuupiiirroksen kahteen eri tekniikkaan: useamman laatan käyttöön sekä yhden laatan tekniikkaan. Näistä kahdesta valitaan jompikumpi. Usean laatan tekniikassa eri väreille on omat laatat, yhden laatan tekniikassa samaa laattaa työstetään vuoroin vedostamalla ja kaivertamalla.

Koska aika on rajallinen, teoksen koko ei voi olla kovin suuri, maksimissaan A4. Jos käsien voima ei riitä puun kaivertamiseen, niin tarjolla on pehmeämpää vaahto pvc-laattaa. Mieti kuva-aihetta kolmivärisen työhön.

Puupiirostekniikan voima on kuvan pelkistämisessä, mieti kuva, jossa ei ole liikaa yksityiskohtia. Kuva voi olla lähitutkielma (vaikkapa kävystä tai viinirypäletertusta) tai sitten vaikkapa voimakkaasti pelkistetty maisemanäkymä.

Kurssimaksu sisältää: vanerilaattoja (A4-kokoisia), vaahto pvc-laattoja (A4-kokoisia), japaninpapereita (lisää ostettavissa), painovärit, liuottimet, työvälaineet. Tuo mukanasasi, jos sinulla on, kaivertimia, pieniä teloja, japaninpaperia. Hinta euroa 80 euroa / viikonloppu. Ilmoittautumiset 15.11. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 15.11. mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Puu

26.-27.11. Perhostyöpaja, opettaja Anu Halmesmaa

la klo 14-18 ja su klo 12-18

Paperi on loistava materiaali tehdä taidetta, vain mielikuvitus on rajana sen kanssa työskennellessä. Työpajassa toteutetaan ainutlaatuinen kolmiulotteinen paperiperhonen lasikuvun sisälle. Perhosen materiaaleina käytetään vanhoja lehtiä, kalvoja, kirjoja, grafiikan vedoksia, piirustuksia, akvarelleja ja sulkia. Työpajan päätyttyä, jokainen osallistuja vie mukansa uniikin teoksen kotiin tai lahjaksi!

Materiaalit sisältyvät työpajaan, mutta mukaan suositellaan ottamaan myös omia materiaaleja, jolloin perhosesta tulee vieläkin uniikimpi ja tekijänsä näköinen! Työpajassa käytetään saksia, liimaa ja mielikuvitusta! Ja se sopii kaikille. Työpajan ensimmäisenä päivänä jokainen osallistuja keksii omalle perhoselle nimen. Nimi painetaan vanhalla kirjapainokoneella, jota tulee käyttämään ja opastamaan Sakari Männistö Letterpresshouse Turku painopaikasta. Nimilaatta asetetaan valmiin perhosen kanssa lasikuvun sisälle.

Hinta 85 euroa, joka kattaa kaiken kurssilla tarvittavan materiaalin. Ilmoittautumiset 22.11. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 22.11. mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Perhonen. Kurssille otetaan 10 osallistujaa.

2.-4.12. Fotopolymeeri, opettaja Sara Manninen

pe 18-20, la 12-17 ja su 12-17

Kurssilla käydään läpi fotopolymeerigrafiikan eri työvaiheet. Fotopolymeeri on taidegrafiikan tekniikka, jossa valottamalla voidaan siirtää valokuvia painolaatalle. Kurssimaksu kattaa valonherkän imagon-kalvon, offset-pellit, painopaperit ja -värit ja muut tarvittavat työvälaineet.

Kurssilaiset tuovat oman valotettavan kuvamateriaalin kalvolle tulostettuna. Tarkempi ohjeistus kuvamateriaalista lähetetään lähempänä kurssin alkua. Kaikki muut materiaalit saa kurssilta.

Hinta euroa 80 euroa / viikonloppu. Ilmoittautumiset 29.11. mennessä kurssit.ttg@gmail.com. Maksu 29.11. mennessä TTG:n tilille FI0280001501257506, viitteeksi Fotopolymeeri. Kurssille otetaan max. 10 osallistujaa.

PERUUTUSEHDOT

Moni kurseistamme tulee täyteen ja siksi ilmoittautumiset ovat sitovia. Jos perut osallistumisesi vähemmän kuin 7 vrk ennen kurssin alkua, olet velvollinen maksamaan kurssimaksun kyseisestä perumastasi kurssista, vaikkeet siihen osallistuisikaan.

Jos perut osallistumisesi silloin kun kurssin alkuun on yli 7 vrk ja sinulla on pätevä syy perumiseesi, esim. sairastuminen (lääkärintodistus), emme peri sinulta kurssimaksua ja mahdollisesti jo maksamasi kurssimaksu luetaan hyväksesi tulevissa kurseissa, joihin haluaisit osallistua, mutta emme palauta maksamaasi kurssimaksua. Kurssin maksamatta jättäminen tai kurssille tulematta jääminen ei ole peruutus.

Jos joudumme perumaan kurssin meistä riippumattomista syistä tai esim., jos kurssille ei tule riittävästi ilmoittautuneita, palautamme maksamasi kurssimaksut tai voit halutessasi käyttää ne muiden kurssiemme maksuun.



